

حجرت

صدف آصف

پاک سوہانٹی ڈاٹ کام



آسمان پر چھائے بلولوں کی اوٹ سے سورج سرخی مائل گولے کی مانند دکھ رہا تھا۔ اس نے ٹٹو سے ماتھے پر آنے والا پسینہ پونچھ لیا۔ گاڑی بڑا آہستہ ہوئی، وہ کلج کی بڑی سی عمارت کے سامنے پہنچ کر رک گیا۔ بے چینی سے کئی بار بڑے سے سیاہ گیٹ کی جانب دیکھا، دو سری لڑکیاں ہنستی مسکراتی باتیں کرتی ٹولیوں کی شکل میں باہر آ رہی تھیں، مگر شہوار کا کوئی اناہتا نہیں تھا۔ گاڑی کالے سی کل ہی خراب ہوا تھا، آج ٹھیک کروانے کا ارادہ تھا، جس اور گری سے اس کا برا حال ہونے لگا۔

”کب تو بس گھر جا کر بیسی تن کر سوتا ہے۔ آفس سے چھٹی کا کچھ تو فائدہ ہونا چاہیے۔“ عکرمہ منظور نے سوچا اور طویل انگڑائی لیتا چلی، مگر ہاتھ چھت سے جا ٹکرائے وہ ہنس دیا۔ لوہر لوہر کا جائزہ لینے کے بعد ایک بار پھر نگاہ اٹھا کر کلج کے گیٹ کی طرف دیکھا تو ایسا لگا جیسے زمین و آسمان کی گردش عکرمہ کی گئی ہو، سہل بدل گیا۔ وہ سحرزہ سا ہونے لگا، شہوار کے ساتھ باہر آنے والی وہ لڑکی تھی یا حسن و نزاکت کا مجسمہ۔ نکھری نکھری مومی رنگت، چہرے سے چھلکتی شلالی بڑی بڑی بھوری آنکھیں، جیسے کسی گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی ہوں، وہ ایک ٹکڑے کا لہجہ لگا۔

”بھائی۔ کیا ہوا چلیں۔؟“ شہوار نے کب گاڑی کا دروازہ کھولا اس کے برابر لالی سیٹ پر بیٹھ کر زور سے چٹکی بجا لئی، اسے پہلی نہیں چلا۔

”نہ لڑکی۔ جو ابھی تم سے باتیں کر رہی تھی۔ کون ہے؟“ عکرمہ نے کھوئے کھوئے انداز میں سوال کیا اور گلاسز آنکھوں پر چڑھائے۔

”نہ۔ میری بیسٹ فرینڈ ہے، مگر آپ۔ کیوں پوچھ رہے ہیں؟“ شہوار نے ابھی نگاہوں سے بڑے بھائی کی جانب دیکھا۔

”واقف۔ شی۔۔۔ ان۔۔۔ امیزنگ۔“ عکرمہ نے مسکرا کر تعریف کی، وہ ابھی تک سحرزہ سا تھا، اس کا حسن اتنا مکمل اور معصوم تھا کہ ڈھونڈنے سے بھی کوئی نقص نہیں مل پایا۔

”اے بھائی۔۔۔ پلیز۔۔۔ اس معاملے میں کوئی مذاق نہیں۔ چلے گا۔ ویسے بھی ہشماہ آپ کے مزاج کی لڑکی نہیں۔ بہت معصوم ہے۔ لڑکوں سے سو فٹ دور بھاگتی ہے۔“ شہوار نے زور زور سے انکار میں سر ہلاتے ہوئے اس پر بڑی صفائی سے چوٹ کی۔

”مذاق۔ کیا مطلب ہے؟ میں۔۔۔ مذاق۔ نہیں اس کے ساتھ شادی کرنے والا ہوں۔“ وہ چٹکا۔ تو شہوار بے ہوش ہوتے ہوتے پچی۔

”اور۔۔۔ سنو۔ یہ۔۔۔ میرے مزاج کو کیا ہوا؟“ عکرمہ نے مصنوعی غصے سے کہا اور بہن کا حیرت سے کھلا ہوا منہ بند کر دیا۔

”بھائی۔ پلیز۔۔۔“ شہوار اس کی ضد سے واقف تھی، دو سرے لمحے ہی سر تھام کر بیٹھ گئی۔

”پہاری بہنا پریشان نہ ہو۔ میں اس معاملے میں واقعی سنجیدہ ہوں۔ تم یقین کرو، مجھے ہشماہ کی شکل میں۔ آج وہ گورنایاب مل گیا جس کی مجھے کب سے تلاش تھی۔ اب تو بس واوی جان کو جا کر خوش خبری سنائی ہے۔“ عکرمہ کی تیز رفتاری سے چلتی زبان پر شہوار ہول اٹھی۔

”بھائی۔۔۔ پہلے ماما سے تو بات کر لیں۔ ایسی جلدی

حاسکیں۔ محبت کی گاڑی کو بعد میں دھکا لکوا بیجے گا۔“
شہوار نے جل کر دانت پیسے اور اسٹیمرنگ پر ہاتھ رکھا۔
”ہونہے۔“ عکرمہ نے گاڑی اشارت کرنے کی
کوشش کی، مگر وہ گھر سے گھر کی آواز نکال کر بند
ہو گئی۔

”کیا ہوا...؟“ شہوار نے گرمی سے پریشان ہو کر
ہاتھ سے خود کو پنکھا جھلتے ہوئے پوچھا۔

نہ مچائیں۔ پتا ہے نہ وادی نے گھر میں آپ کی شادی
کے لیے بقر عید تک کا الٹی میٹم دیا ہوا ہے۔ وہ توڑ
جائیں گی۔“ شہوار نے رسائیت سے سمجھایا۔
”میری محبت کی گاڑی کو تمہیں ہی دھکا لگا کر
اشارت کروانا ہے۔“ وہ سن کہاں رہا تھا بس، اپنی ہی
کے جا رہا تھا۔ جان جان کر اسے چھیڑ رہا تھا۔
”نی الحال سب یہ والی گاڑی کو اشارت کریں تاکہ گھر



READING
Section

”یہ گاڑی بھی لگتا ہے تم سے دھکا لگوا کر اشارت ہوگی۔“ عکرمہ نے برابر میں بیٹھی بہن کو دیکھ کر سر ہلاتے ہوئے پریشانی سے کہا۔
”کیا۔ نہیں۔“ وہ بھائی کے مضبوط شانوں پر مکا مارتے ہوئے چیختی۔

”ہا۔ ہا۔ ہا“ عکرمہ نے گاڑی اشارت کی اور ہنس بڑا۔ سوار بھائی کی شرارت پر جل بھن گئی، مگر سفر شروع ہونے پر شکر ادا کیا۔ عکرمہ بہن کو نئی فکر میں مبتلا کر کے بے فکری سے سیٹی پر ایک پیاری سی دھن بجاتے ہوئے ہشعہ کے خیالوں میں گم ہو گیا۔
شہوار اس وقت کو کونے لگی جب اس نے عکرمہ کو کل کر کے کلج سے پک کرنے کے لیے کہا اصل میں آج ڈرائیور نے طبیعت خرابی کی وجہ سے اچانک چھٹی کر لی اور عکرمہ بہن کو مستحی سے لینے پہنچ گیا۔ شہوار بھی خوش اور اسی بہانے پیاری پیاری لڑکیوں کا دیدار بھی ہو جاتا، اپنے طور پر ایک تیر سے دو شکار کرنے نکلا تھا۔ یہ اور بات ہے کہ وہ خود کو پوڈ کے تیر کا ہدف بن گیا۔



”میں عید پر یہ سوٹ نہیں پہنوں گی۔ بس۔ آپ کسی کو بھی گفت کر دیں۔“ ہشعہ نے بے رخی سے کہا تاب دار ابھی بیٹی کو کوئی کرار اساجواب دینے والی تھیں کہ چھوٹی نند اور اس کی بیٹی کو اندر داخل ہوتا دیکھ کر چپ رہ گئیں۔

”ہائے کتنا زبردست لگ رہا ہے۔ مہلانی۔ آپ واقعی میں بہت آرٹسٹک مائنڈ ہیں۔“ ہشعہ نے کھلے دل سے تاب دار کے ہاتھوں میں تھامی ہوئی انار کلی فراک کی تعریف کی تو حمیرا نے براسا منہ بنا کر بیٹی کو گھورا۔

”شکر ہے۔ تمہیں تو پسند آیا۔ اب ذرا اپنی دوست کو بھی سمجھاؤ جس نے صبح سے رونا دھونا مچایا ہوا ہے کہ یہ سوٹ نہیں پہننا۔“ تاب دار نے مسکرا کر کہا اور ان لوگوں کو کمرے میں بٹھلایا۔

”یہ تو جھلی ہے“ ہشعہ نے اپنی پیاری سی کزن کو چھیڑا، مگر ادھر سے کوئی جوابی کارروائی نہ ہوئی جس کا صاف مطلب تھا کہ ہشعہ کا موڈ واقعی بہت خراب ہے۔

”اوہو۔ ابھی تو۔ بقرعید میں دیر ہے پھر یہ بلا وجہ کی بحث و تکرار کیوں ہو رہی ہے؟“ حمیرا کی برواشت ختم ہونے لگی تو چڑ کر پوچھا، مگر سب نے انہیں اگتور کیا۔ ”میری جان۔ ایک نظر دیکھو تو صحیح۔“ تاب دار نے محبت سے بیٹی کو پکارا اور بڑی احتیاط سے عتلی سمبر رنگ کے بنا ری اور شیفون کے امتزاج سے بنائے گئے انار کلی سوٹ کو ہینگر میں لٹکایا۔

”ہائے ہشعہ تم واقعی ناشکری ہو۔ سچ میں نے مل میں بالکل اسی اشائل اور کامبینیشن کا سوٹ دیکھا تھا“ می سے لینے کی ضد بھی کی، مگر پرائس ٹیک دیکھتے ہی جان نکل گئی مجبوراً ”دو سراسوٹ خریدو۔“ ہشعہ نے ایک بار پھر لپچائی ہوئی نگاہوں سے فراک کی طرف دیکھتے ہوئے سمجھایا۔

”ہاں۔ تم ٹھیک کہہ رہی ہو، یہ ڈریس بھی مشہور ڈیزائنوں کی کاپی ہے، میں ان لوگوں کے کپڑے سننے سے پہلے کسی بھی مشہور بوتھک میں جا کر ڈیزائن دیکھ کر دلغ میں بیٹھاتی ہوں اگر موقع مل جائے تو سیل فون سے اس کی تصویر بھی لے لیتی ہوں، پھر ویسا ہی کپڑا اور لیس وغیرہ بازار سے خرید کر سلائی شروع کرتی ہوں۔ اسی وجہ سے ہو ہو ڈیزائن بنانے میں آسانی رہتی ہے۔“ تاب دار نے نند کی بیٹی کو مسکرا کر دیکھتے ہوئے ساتھ سے انداز میں تفصیل بتائی۔

”ہی۔ پلیز۔ میں بقرعید پر کوئی اچھا سا ڈیزائن سوٹ پہنوں گی، میری فرینڈز کا باری کیو پارٹی کرنے کا ارادہ ہے، میں وہاں پر یہ سوٹ پہن کر ہرگز نہیں جاؤں گی۔“ ہشعہ ماں سے کہتی ہوئی کمرے سے باہر نکل گئی۔ تاب دار کو بیٹی پر حیرت ہوئی، وہ ایسی ضدی تو نہیں تھی انہیں اس کا انداز برا بھی لگا مگر سب کی موجودگی میں کچھ کہنے سے گریز کیا۔ حمیرا کے ہونٹوں پر طنز مسکراہٹ چھا گئی جبکہ ہشعہ نے حیرت سے

ہشما کو جاتے دیکھا۔



”پھوپھو۔ یہ ڈرنک لیں۔ اتنی گرمی سے آئی ہیں۔“ تاب دار کی منجھلی بیٹی وشمہ کو بچن کے کاموں سے بہت لگاؤ تھا وہ مہمانوں کی تواضع کے لیے فوراً گلاسوں میں ڈرنک اور پلیٹ میں نمکو نکل کر لے آئی۔

”شعلع بیٹا۔ فریزر سے چکن کا پیکٹ نکل کر سنک میں رکھنا میں آئی ہوں۔“ تاب دار جانتی تھیں کہ ننداب رات کا کھانا کھائے بغیر واپس نہیں جانے والی۔

”میں تو ہشما کو لے کر آئی ہوں۔ بلاوجہ ایک سوٹ کو لے کر اپنا موڈ خراب کر رہی ہے۔“ سمعہ نے مسکرا کر کہا اور اندر چلی گئی۔

”افس۔ بھابھی کیا ہو گیا جو بیٹی سے اتنی ضد باندھ لی۔ جب بازار میں اتنی اچھی چیزیں بنی ہتالی مل رہی ہیں تو پھر ایسے جھنجھٹ میں پڑنے کی کیا ضرورت ہے؟“ حمیرا نے عادت کے مطابق ہنستے ہوئے طنز کیا اور ڈرنک کاسپ لیا۔

”حمیرا۔ میں کسی کو مجبور تو نہیں کر رہی ہوں جس کو جیسا مناسب لگے وہ ویسا ہی کرے، مگر جب میں بچیوں کے ایک سے ایک کپڑے سی سکتی ہوں تو کیا ضرورت ہے کہ بلاوجہ مارکیٹ جا کر ہزاروں روپے ایک وقت کی شاپنگ میں پھونک آوں۔“ تاب دار نے شیفون کے عنالی روپے پر سلور ڈوری پائپنگ لگاتے ہوئے پل بھر مٹھین روگ کر رک کر انہیں جواب دیا۔

”ممی۔ ڈیزائننگ۔ بھی ایک آرٹ ہے اور ممانی اس میں ماہر ہیں۔ اسی وجہ سے تو ان کا سلائی کٹائی کا سینٹر بھی دن بہ دن ترتی کر رہا ہے۔ میں سمجھ رہی ہوں چھٹیوں میں یہاں آکر سلائی سیکھوں۔“ سمعہ کو ماں کا انداز برا لگا تو دل رکھنے کے لیے حمایت میں بولی، حالانکہ اسے سوئی پکڑنے سے بھی دلچسپی نہ تھی۔ وہ

ابھی واپس لوٹی تھی اور ہشما کا ہاتھ پکڑ کر سامنے والے صوفے پر بیٹھ گئی۔

”سمعی۔ تم بڑوں کے بیچ میں نہ بولو۔ ویسے بھی اس دور میں کسی کو شوق نہیں جو اپنی آنکھیں پھوڑے، آج کی لڑکیوں کے پاس نہ تو اتنا وقت ہے نہ ہی جان کر۔“ حمیرا نے دال موٹھ پھاکتے ہوئے بھلوج کا مذاق اڑایا۔ سمعہ نے منہ بنا کر مل کو دیکھا۔

”حمیرا۔ کمال ہے۔ تم بیٹی کی اچھی بات کی حوصلہ افزائی کرنے کی جگہ مذاق اڑا رہی ہو۔“ تاب دار نے بھنویں اچکا کر نند کو گھورا۔ وشمہ اور شعلع نے بھی پھوپھو کو ناگواری سے دیکھا وہ جب بھی آئیں کوئی چھوٹی سی بات نکل کر ان کی ماں کے پیچھے پڑ جاتیں۔

”میری لڑکی کی تو رہنے ہی دیں۔ ایسے ہی ہر چیز پر جان دینے لگتی ہے، مگر آپ تو سمجھ دار ہیں۔ آج کل مقابلے بازی کا دور ہے۔ لڑکیاں تو ایک سے بڑھ کر ایک مہنگے ڈیزائنڈ سوٹ پہنتی ہیں۔ آپ جو کپڑوں کو جوڑ توڑ کر کے اپنی سلیقہ مندی کا ڈنکا پٹینے کے لیے بچیوں کو ایسے کپڑے پہننے پر مجبور کرتی ہیں تو یہ بات کچھ جھجکتی نہیں۔“ حمیرا بھی سینہ ٹھوک کر میدان میں اتر آئیں۔

”حمیرا۔ میں کفایت شعاری کو برا نہیں سمجھتی، نہ ہی تمہارے فلسفے کو مانتی ہوں۔“ تاب دار نے بڑے اعتماد سے جواب دیا۔

”لو۔ ان کی سنو۔ بہن۔ یہ شو۔ شا کا دور ہے۔ پیٹ میں کیا ہے، لوگ نہیں دیکھتے، مگر تن پر کیا ہے وہ سب کی نگاہوں میں چمٹا ہے۔ اب بھلا۔ اتنی ساوگی دیکھ کر کون ان لڑکیوں کے لیے رشتے بھیجے گا۔“ حمیرا نے جلے دل کے پھوپھو لے پھوڑے۔

”لڑکیوں کو ہر حال میں گزارا کرنا چاہیے، اللہ میری بچیوں کی قسمت اچھی کرے۔ وقت آئے پر ساری آرزو میں پوری ہو جائیں گی اور جہاں تک رشتے کی بات ہے تو وہ نصیب سے جڑتے ہیں۔ چیزوں سے نہیں۔ بس نیت اچھی ہو تو سارے کام اپنے وقت پر صحیح طریقے سے ہوتے چلے جاتے ہیں۔“ تاب دار کو

نند کی بات بہت بری لگی۔ منہ بنا کر جواب دیا۔

”اللہ۔۔۔ تو۔۔۔ بھابھی۔۔۔ میں نے ایسا کیا کہہ دیا جو آپ بھڑک اٹھیں، انسان کما تا کس کے لیے ہے، اولاد کے لیے، اب اگر وہ ہی خوش نہیں تو کیا فائدہ بھائی اتنی اچھی پوسٹ پر کام کرتے ہیں۔ اب ایسا بھی نہیں کہ ہشتمہ عید پر ایک ڈھنگ کا جوڑا نہ خرید سکے، مگر آپ کی منطوق ہی زالی ہوتی ہیں اور یہ سمعی جو مہسنی بنی مملانی کی حمایت میں ماں سے لڑ رہی ہے نا، اس نے خود اپنے پیلا سے ضد کر کے بقر عید کے لیے پورے دس ہزار کا سوٹ خریدا ہے۔“ تمیرا کے تو جیسے آگ لگ گئی، ہاتھ نچانچا کر بولیں، ہشتمہ نے ماں کو بڑی جتاتی نگاہوں سے دیکھا۔

”کوئی بات نہیں۔ سب کی اپنی مرضی ہے، مگر میں تو وہ ہی کروں گی جو مجھے مناسب لگے۔ گلوے بھی ابھی ٹیٹھی عید پر ان کے پیلا کو بونس ملا تو تینوں کی پسند کے سوٹ دلائے تھے اس بار سب سے اہم قرہلی کا فریضہ ہوتا ہے۔“ تاب دار نے سلائی مشین کو کور کرتے ہوئے اتنے فیصلہ کن انداز میں اپنی بات دہرائی کہ سب کی بولتی بند ہو گئی۔ تاہم ہشتمہ کو ماں کی سختی ایک آنکھ نہیں بھائی۔



”ہماری بیٹی کا چہرہ اتنا اترا ہوا کیوں ہے؟“ رمیض احمد دفتر سے لوٹے تو خلاف معمول پشتمہ کو چپ چپ صوفے پر بیٹھا دیکھ کر سوال کیا۔

”کچھ نہیں۔ بس اس کی طبیعت ٹھیک نہیں۔“ تاب دار نے بات بتائی، کن کی علوت تھی کہ وہ شوہر سے گھر کے مسائل حتی الامکان چھپائے رکھتیں، رمیض لباس تبدیل کرنے اندر کی جانب بڑھ گئے۔ ”میں جانتی ہوں کہ پیسہ کمانا آسان نہیں، تمہارے پیلا باہر سے کتنی مشکلوں کو جھیل کر گھر لوٹتے ہیں، اگر یہاں بھی جھج جھج لگی رہے تو ان کا سکون برباد ہو جائے گا کہ نہیں؟“ انہوں نے بظاہر وشمہ سے کہا، مگر مخاطب بڑی بیٹی تھی۔ وہ فریش ہو کر لوٹے تو

موضوع گفتگو بدل دیا گیا۔

”وشتمہ میرا پیارا سا بچہ۔ ذرا ادھر تو آؤ۔“ رمیض نے منجھلی بیٹی کو لاڈ سے بلایا اور کرسی پر بیٹھ کر پاؤں پھیلا لیے۔

”جی پیلا۔ کیا ہوا؟“ وشمہ کے ساتھ چھوٹی شعاع بھی چلی آئی۔

”یہ لو چاٹ۔ اسے پلیٹ میں نکل کر لاؤ، چائے کے ساتھ سب مل کر کھا میں گے۔“ رمیض نے بیٹی کو شہر تھمایا۔ وہ خوش خوش کچن کی طرف چل دی۔ تاب دار ان کے برابر میں کرسی کھینچ کر بیٹھ گئیں۔

”اور والے پورشن کا کتنا کام رہ گیا ہے؟“ انہوں نے شوہر کو ریلیکس دیکھا تو فکر مندی سے پوچھا۔

”ارشاد ٹھیکیدار، دن بہ دن نئے نئے کام نکالتا ہے، میں نے تو اس کام کے لیے جتنا بجٹ رکھا تھا وہ بھی ختم ہو گیا، مگر کام ہے کہ ختم ہی نہیں ہو پارہا۔“ رمیض نے اوپر والی منزل کو غور دیکھتے ہوئے پریشانی سے کہا۔

”جی۔۔۔ میں بھی یہ ہی سوچ رہی تھی، بقر عید سر پر ہے، اس پر گھر کا پھیلاہ ہے کہ سمٹ ہی نہیں رہا۔ ارشاد بھائی سے کہیں بس ایک ہفتے میں اپنا سارا کام ختم کر دیں۔ ہم تو ان کو ٹھیکہ دے کر پھنس گئے ہیں۔“ تاب دار نے جذباتی پن کا مظاہرہ کیا تو رمیض مسکرا اٹھے۔

”پیلا۔ یہ آپ کی گرا گرم چائے اور یہ سب کے لیے مزے دار چاٹ۔“ وشمہ نے ٹرے ٹیبل پر رکھ کر چٹخارا بھرا، شعاع بھی چمچہ پیالہ ہاتھ میں تھامے اس کے پیچھے وہیں آگئی، مگر ہشتمہ ٹس سے مس نہ ہوئی۔

”ہشتمہ۔ آجاؤ۔ بیٹی۔ میں نے تمہاری پسند کی پارٹی الگ سے ڈلوائی ہے۔“ انہوں نے چائے کا گھونٹ بھرنے کے بعد بڑی کو آواز لگائی، اس کی مسلسل خاموشی اب رمیض کو پریشان کر رہی تھی۔

”پیلا۔ بعد میں کھاؤں گی۔ ابھی موڈ نہیں۔“ ہشتمہ نے ڈھیلے ڈھالے انداز میں وہیں سے جواب دیا۔

”تاب۔ ہوا کیا ہے؟“ رمیض نے چونک کر

سنانے بیٹھ گئیں۔" تاب دار جو جوش میں شروع ہوئیں تو انہیں چپ کرانا مشکل ہو گیا۔ ہشما کو بھی اپنے رویے پر افسوس ہونے لگا۔

بیوی کو دیکھا وہ بیٹی کے مزاج آتھے، سمجھ گئے کہ کوئی بات ہوئی ہے۔
"افسوس کچھ نہیں۔ بس بیگم صاحبہ کا داغ خراب ہو گیا ہے۔" انہوں نے ہشما کو کھا جانے والی نگاہوں سے دیکھا۔

"بیٹا۔۔۔ ممانے ہم تینوں کے لیے بہت پھاری اتار کلی فراک سی ہیں، مگر آپنی کو اپنا سوٹ پسند نہیں آ رہا، وہ بقرعید میں سمعہ باجی کی طرح کا سوٹ لینا چاہ رہی ہیں۔" شعل نے ماں کی آنکھیں دکھانے کے باوجود پل کھول دی۔

"چھل۔۔۔ تو تاب۔۔۔ اگر۔۔۔ بچی کا دل نہیں تو اسے بازار سے دلا دو۔" رمیض نے ہشما کو محبت سے دیکھ کر بیوی سے سفارش کر دی۔

"کہاں سے دلا دوں۔؟ ہزار۔۔۔ پانچ سو کی بات نہیں ہے۔" تاب دار نے دانت پیس کر کہا۔

"اس۔۔۔ کیوں بھی۔۔۔ کتنے کا سوٹ ہے؟" رمیض نے آنکھیں سکیڑیں اور پوچھا، انہیں خواتین کے کپڑوں کی قیمتوں کا بھلا کیا اندازہ۔

"پورے دس ہزار کا۔۔۔ آج ہی تو پھوپھو اور سمعہ آئی آئے تھے تو بتا رہے تھے۔" وشمہ نے ہاتھوں کی پانچوں انگلیاں کھڑی کر دیں۔

"افسوس۔۔۔ حیرا آئی تھی۔۔۔ چلی گئی کیا۔؟" رمیض نے پوچھا۔

"جی۔۔۔ وہ اچانک رفاقت بھائی کا فون آ گیا۔ ان لوگوں کو کہیں اور جانا تھا۔ اس لیے وہ جلدی چلی گئی۔" تاب دار نے وشمہ کو گھورتے ہوئے شوہر کو جواب دیا جس نے سارا بھائی اچھوڑا۔

"بیٹا۔۔۔ اداس نہ ہو۔۔۔ کچھ نہ کچھ کرتے ہیں۔"

رمیض سے بیٹی کی اداس صورت دیکھی نہ گئی اس وقت تو ہاتھ ویسے ہی بہت تنگ تھا۔ ورنہ کچھ نہ کچھ ضرور کرتے۔ مجبوراً "چائے چھوڑ کر اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے باہر نکل گئے۔

"بس۔۔۔ خوش ہو گئیں۔۔۔ باپ بے چارہ باہر سے کما کر تھا کھارا آیا، مگر تم لوگوں کو کیا فکر اپنے دکھڑے

رمیض نے سیدھی سڑک پر چلتے ہوئے بچیوں کے بارے میں سوچا اور ان کے اچھے نصیب کے لیے اوپر والے سے دل سے دعا مانگی۔ رمیض جانتے تھے کہ چھوٹی بہن حمیرا کے شوہر رفاقت علی کا اچھا خاصا چلتا ہوا بزنس تھا ان کے لیے دس بیس ہزار معمولی رقم تھی، اسی لیے سمعہ کی ہر فرمائش پوری ہو جاتی جبکہ وہ خود نوکری پیشہ آدمی تھے۔ بڑھتی ہوئی منگائی نے کمر توڑ کر رکھ دی۔ ایک ننخواہ میں گزارا مشکل ہونے لگا تھا۔ اس پر تین لڑکیوں کو بیاہنے کی فکر الگ، یہ تو تاب دار کی سلیقہ مندی تھی جو اس نے کمر بیٹھے سلائی کڑھائی کا چھوٹا سا اسکول کھول لیا۔ وہاں سے ملنے والے پیسوں سے کیشیاں ڈال کر اوپر والا پورشن بنوانا شروع کیا تاکہ کرائے پر دے کر مزید آمدنی کی سبیل کی جاسکے۔ تاب دار کی وجہ سے ہی آج تک پوری برادری میں ان کا بھرم قائم تھا۔



عکرمہ نے آہستہ سے گاڑی چلاتے ہوئے کلائی پر بندھی گھڑی میں وقت دیکھا، آج اس نے دانستہ طور پر وہ ہی راستہ اختیار کیا، جہاں اسے اپنی منزل کا نشان ملا تھا، مگر مہماہا سے بات کرنے سے پہلے وہ ایک بار خود پر یقین کرنا چاہتا تھا۔

"میں۔۔۔ اس معاملے میں کچھ نہیں کروں گی۔" شہوار نے جل کر آج کلج کی چھٹی کی۔ بھائی کی متلون مزاجی سے باخوبی واقف تھی، اسی لیے ہشما والے معاملے میں ہری جھنڈی دکھادی۔ وہ بھی اپنی مدد آپ کے تحت چھٹی کے ٹائم پر کلج جا پہنچا۔

ہشما نے سیاہ گیٹ سے نکل کر ادائے بے نیازی سے ادھر ادھر دیکھے، بنا بس اسٹاپ کی جانب قدم بڑھا دیے۔ چاند سے چہرے پر اداسیوں کے بادل چھائے ہوئے تھے، اسے اپنی ضد پر افسوس ہونے لگا جس کی

وجہ سے باپ کو فکر میں مبتلا رکھا۔

”میں۔ امی کا سیاہاں ہوا سوٹ پہن کر ہی باہر بی بی کی پارٹی میں چلی جاؤں گی۔“ ہشتم نے دل ہی دل میں فیصلہ کیا اور مسکرا دی۔ گرمی کی حدت سے چہرے پر جھلکی لالی، وہ مسکراتی ہوئی بہت اچھی لگ رہی تھی۔ عکرمہ نے اسے ایک ٹکڑا کھلا۔

”تمہارا۔ تو۔ ہر روپ بے مثل ہے۔“ عکرمہ نے پیار سے سر ہلایا مگر ہشتم نے گاڑی کے پاس سے گزرتے ہوئے بھی اس پر اچھتی سی نگاہ نہ ڈالی۔ وہ ایک لمحے کے لیے شاک رہ گیا۔

”سمجھ میں نہیں آیا۔ تم سے۔ ایسے ایک دم سے کیوں کر دل لگا بیٹھا؟ واقعی۔ تم میں کچھ تو ہے جو من کی اتھاہ گہرائیوں تک بغیر رکے اترتی چلی گئیں۔“ عکرمہ نے سر جھٹک کر اس کی بے اعتنائی کا لطف اٹھایا، وہ اپنے سارے پس پوائنٹ کو بے کار جلاتے دیکھ کر بھی بے مزا نہیں ہوا، ورنہ چمکتی گاڑی، منگا لباس، زبردست پرمینٹھی لڑکیوں کو فوراً ہی اپنی جانب کھینچ لیتی تھی۔

”تمہیں جلد از جلد اپنا بیٹا پڑے گا“ کیوں کہ میں نہیں چاہتا کہ دن رات تمہیں پانے، کھونے تم سے ملنے یا چھڑنے کے اندیشوں میں مبتلا کر خود کو تباہ کر دوں۔“ عکرمہ نے ہشتم کو دیکتے سنجیدگی سے عہد کیا اور گھر روانہ ہو گیا۔



سمیرا اور شہوار کے کئی دفعہ لگائے جانے والے پھیروں اور تقاضوں کا یہ اثر ہوا کہ ہشتم کے گھر میں عکرمہ کے رشتے کے لیے سنجیدگی سے بات چیت شروع ہو گئی، ورنہ وہ معاشی مشکلات کی وجہ سے ابھی بیٹی کا رشتہ طے کرنا نہیں چاہتے تھے، دونوں میاں بیوی میں یہ طے پایا کہ لڑکے والوں سے تیاری کے لیے دو سال کا وقت لیا جائے۔ تاب دار کے کہنے پر ہشتم نے عکرمہ کے آفس جا کر ایک ملاقات بھی کر لی وہاں سے وہ کافی مطمئن ہو کر لوٹے اور اس بات پر اللہ کا شکر

ادا کیا کہ شہر کا اتنا معزز گھرانہ بی بی کا طلب گار بنا ہوا ہے ہر طرف سے مثبت اشارے ملنے پر ان لوگوں نے ہاں کرنے کا سوچا۔ کیوں کہ وہ فوری طور پر ہشتم کی شادی کے متحمل نہ تھے اس لیے شادی کے لیے وقت مانگ لیا۔

”اف۔ دو سال۔ میری ساس تو پورے گھر کا جینا حرام کر دیں گی۔“ سمیرا نے دو سال کا سنا تو ہول اٹھیں۔ سینے پر ہاتھ رکھ کر رو رہی آواز نکالی۔

”مسز رہمبھو۔ ہم تو بقر عید کے دو سرے ہفتے میں شادی کرنا چاہتے ہیں۔“ سمیرا نے انہیں فون پر اپنی بے تابی سنائی۔

”یہ۔ بات۔ تو مشکل ہو جائے گی۔“ تاب دار نے صاف کنبے میں انہیں جتایا اور فون رکھ دیا۔

”اب کیا کروں۔ اتنی مشکل سے تو کوئی لڑکی پسند آئی ہے۔“ سمیرا سوچ میں پڑ گئیں۔ دراصل ان کی ساس مہتاب خانم کا آج کل بس نہیں چل رہا تھا کہ پوتے کو سہرا باندھ کر بارات لے کر ہشتم کے گھر جا پہنچیں، صحت دن بہ دن گرتی جا رہی تھی، اس لیے چاہتی تھیں کہ زندگی میں ہی عکرمہ کو اپنے گھر میں شادی آباد دیکھ لیں۔

”آئے۔ لڑکی تو بہت ہی باری ہے۔“ انہوں نے چشمہ لگا کر جیسے ہی ہشتم کی تصویر دیکھی واری صدقے جانے لگیں۔

”سمیرا۔ آپ جا کر بات پکی کر لیں۔ تاکہ شادی کے انتظامات شروع کیے جاسکیں۔“ منظور علی نے بھی ماں کی طبیعت کی وجہ سے بیٹے کی جلد شادی پر زور دیا، وہ نہیں چاہتے کہ ان کے دل میں کوئی خلیش رہ جائے۔ سمیرا کم سم بیٹھی رہ گئیں۔

”آئے۔ دلہن۔ پہلے تو عکرمہ کو کوئی لڑکی پسند نہیں آئی تھی، اب جو وہ شہوار کی سہیلی سے شادی پر تیار ہوا ہے تو تم لوگ دیر لگا رہے ہو۔“ انہوں نے آنکھوں پر ہاتھوں کا چھجا بنا کر بہو کو گھورتے ہوئے تاکید کی۔ ستر سالہ مہتاب خانم آج کل بچوں کی طرح ہر بات پر ٹھنکنے لگتیں۔

”چھا۔ اماں جی۔ ان لوگوں سے۔ دوبارہ۔ بات کرتی ہوں۔“ سمیرا نے انہیں تسلی دی۔

”صرف بات نہیں کرنی۔ یہی بات کرنی ہے۔ کیوں عکرمہ؟“ متاب خانم نے مسکرا کر پوچھے منہ سے پوتے کو دیکھتے ہوئے ہنس کر کہا تو وہ ندر ندر سے سر ہلا کر تائید کرنے لگا۔ سمیرا گھبرا کر کمرے سے باہر نکل گئیں۔



دوسرے دن شام کو وہ ہشامہ کے گھر جا کر بات کرنے کا سوچ ہی رہی تھیں کہ وہاں سے تاب دار کا معذرت بھرا فون آ گیا۔

”ہم نے بہت سوچا مگر کوئی راستہ نہ پا کر مجبوراً اس بات کو یہیں ختم کر رہے ہیں۔“ تاب دار نے دلی زبان میں افسردگی سے کہا۔ انہیں عکرمہ اور اس کی فیملی دل سے پسند آگئی تھی، مگر اتنی جلدی شادی جیسا بڑا کام کرنا ناممکن تھا۔

”مسز رمیض۔ ایسی بھی کیا بات ہو گئی ہماری فیملی پسند نہیں آئی؟“ سمیرا نے لجاجت سے پوچھا انکار کا سنتے ہی ان کے ہاتھوں کے توتے اڑ گئے۔

”رے۔ نہیں۔ آپ کا خاندان تو واقعی بہت اچھا ہے۔ میری بیٹی کی خوشی قسمتی ہوتی اگر اتنے قدر دان لوگوں کا ساتھ مل جاتا۔ مگر ہر انسان کی اپنی مجبوریاں ہوتی ہیں۔“ تاب دار نے ٹھنڈی آہ بھر کر دکھی کبھے میں بتایا۔

”مجھے اپنا سمجھ کر ساری پریشانی کہہ ڈالیں۔ سمجھیں بات صرف ہم دونوں تک ہی محدود رہے گی۔“ سمیرا نے بے حد پر خلوص انداز میں ان پر دباؤ ڈالا۔

”دیکھیں۔ ہم اتنی جلدی شادی کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہیں۔ پھر۔ گھروٹانے کی وجہ سے قرضے کی لپیٹ میں بھی آگئے ہیں۔“ تاب دار نے دبے لفظوں میں اپنا بھرم رکھتے ہوئے مختصر اہتایا اور مزید بحث سے بچنے کے لیے عجلت میں فون رکھ دیا۔

شہوار جو وہیں بیٹھی تھی یہ سب سن کر رونے بیٹھ گئی۔

”بالکل چپ۔ منہ سے بھاپ بھی نہیں نکالنا۔ گھر میں کسی کو انکار والی بات کا پتا نہیں چلنا چاہیے۔ ورنہ عکرمہ سے پہلے اماں جی نے سوگ ڈال دیتا ہے۔“ سمیرا نے اسے سختی سے چپ کرایا۔

”ڈرائیور سے گاڑی نکلاؤ، ہم ابھی مسز رمیض کے گھر جائیں گے۔“ انہوں نے کچھ دیر سوچا اور فیصلہ کن انداز میں اٹھ کھڑی ہوئیں شہوار میں کامنہ دیکھتی رہ گئی۔



”تتی جلدی۔ میرا مطلب ہے سب کچھ اچانک کیسے ہو گا؟“ سمیرا کی بات پر تاب دار کے دلخ میں ایک فکر لاحق ہو گئی، عکرمہ کے گھروالے تو ہاتھ پاؤں پھلانے میں ماہر دکھائی دے رہے تھے۔

”آپ لوگ کن باتوں میں پڑ گئے ہیں۔ اگر چیز کی وجہ سے پریشان ہیں۔ تو بے کار ہے۔ یہ مسئلہ نہ بھی ہوتا۔ تب بھی میں اس قسم کے لین دین کے حق میں نہیں ہوں۔ ویسے بھی۔ میرا عکرمہ بہت چوڑی ہے۔ اس نے ابھی اپنے روم کونٹے سرے سے فرنشڈ کروایا ہے۔ آپ کا جینز میں دیا ہوا سارا سلن بلاوجہ بیس منٹ میں خراب ہوتا رہے گا۔“ سمیرا ان کی مشکل سمجھتی تھیں، اسی لیے ہلکے پھلکے انداز میں سمجھانے لگیں۔

”آپ۔ کیوں نہیں سمجھ رہی۔ ایسا کہاں ہوتا ہے۔ دنیا کیا کہے گی؟“ تاب دار بڑی تذبذب میں پڑ گئیں۔

”واہ۔ بھئی۔ رشتہ ہم دو خاندانوں کے بیچ میں ہو رہا ہے۔ یہاں دنیا کہاں سے آگئی؟“ سمیرا ایک دم کھل گئیں۔

”وہ تو ٹھیک ہے مگر۔ بہن۔“ کمرے میں موجود رمیض نے بھی منہ کھولا، مگر سمیرا نے ہاتھ اٹھا کر انہیں بولنے سے روک دیا۔

”بس۔ جب بہن۔ بول دیا۔ تو مجھ پر اعتماد بھی

کریں۔ یہ روایتی باتیں نہیں۔ حقیقتاً۔ ہمیں ہشتم
تین کپڑوں میں قبول ہے۔ "میرا نے قطعیت سے
بات ختم کی اور چائے کلب لیا۔
"چھا۔ مگر ایسے خلی ہاتھ کیسے؟" تاب دار کی
سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا جواب دیں گھبرا کر شوہر کو
دیکھا۔

"خلی ہاتھ تو نہیں جائیں گے۔ ہم اس گھر کی سب
سے منگی اور قیمتی چیز لے کر جانے والے ہیں۔ آپ۔
ہشتم کا موازنہ بے جان چیزوں سے کیوں کر رہی
ہیں۔" انہوں نے شوہر کے ساتھ اندر داخل ہوئی
ہشتم کو پیار سے دیکھتے ہوئے کہا۔
"چھا۔ سوچنے تو دیں۔" تاب دار نے گھبرا کر
کہا۔

"مسز رضی۔ جتنا چاہے سوچ لیں۔ مگر اس
رشتے کے لیے ہماری بس ایک شرط پوری کر دیں۔"
میرا منظور نے اچانک سنجیدہ صورت بنا کر کہا۔
"جی۔ وہ کیا؟" تاب دار نے حیرانی سے پہلے
انہیں پھر پر اب میں بیٹھے شوہر کی جانب دیکھا۔
"گلے ہفتے میں نکاح کی تقریب سلوگی سے ادا کی
جائے گی اور بقرعید کے بعد رخصتی۔" تاب دار کی
سانس بحال ہوئی ورنہ وہ تو سوچ رہی تھی کہ اتنا بڑا
گھرانہ ہے، جانے سمہن جینز لینے سے منع کرنے
کے بعد کون سی فرمائش کرنے والی ہیں۔ مگر دوسری فکر
پڑ گئی۔

"گلے ہفتے نکاح؟" دونوں میاں بیوی چونک کر
بولے۔

"جی ہاں۔" میرا تو جیسے ہتھیلی پر سرسوں حملانے پر
تلی بیٹھی تھیں۔ ماں کے کہنے پر شوہار نے دوست کو
چنگلی کلن ہشتم کے ہونٹوں پر ٹھریں مسکراہٹ چھا
گئی۔

"آپ پریشان مت ہوں۔ نکاح بہت آسانی سے
ہو جائے گا ہماری طرف سے میرے اور منظور صاحب
کے بہن بھائی۔ سمجھیں کل ملا کر پچیس لوگ ہوں
گے۔ آپ بھی اپنی سہولت سے قریبی عزیزوں کو مدعو

کر لیے گا" باقی دھوم دھڑکا ہم رخصتی پر کر لیں گے۔"
میرا نے ان کے چہرے کی اڑتی رنگت دیکھی اور گھر
کے بنے ہوئے گرا گرم سموسوں پر ہاتھ صاف کرتے
ہوئے مزے سے صلاں دی۔

"یہ تو ہاں کروا کر ہی دم لیں گی۔" تاب دار نے
ٹھنڈی سانس بھر کر شوہر سے سرگوشی میں کہا۔
"ایسے اچھے رشتے کو لوٹانا کفرانِ نعمت ہو گا۔"
رضی نے سوچا اور بیوی کو اشارے سے رضامندی
دے دی، تاب دار نے بھی مسکرا کر ہاں کر دی۔
"بھائی۔ آپ کی محبت کی گاڑی چل پڑی ہے۔"
شوہار نے بھائی کو فوراً ہی ٹیکسٹ کیا تو اس کا دل خوشی
سے جھوم اٹھا۔ وہ دادی کو خوش خبری سنانے بھاگ



"آئی لو پو ماما۔" شوہار ہشتم کے گھر سے واپسی پر
ماں سے چمٹ گئی۔

"چھا ہوا بتا دیا۔ مجھے تو پتا ہی نہیں تھا۔" میرا نے
تکلفگی سے اس کے بال سنوارتے ہوئے کہا۔

"سیونسلی ماما۔ آپ تو چھا گئیں" شوہار نے ہاتھ
اٹھا کر دادی۔

"وہ کیوں بھئی۔" میرا نے اسے نہ سمجھ میں آنے
والی نگاہوں سے دیکھا۔

"آپ کی۔ ہشتم کو سلوگی سے بہو بنانے والی بات
نے انکل آنٹی کی کتنی بڑی پریشانی دور کر دی تھ۔" شوہار

خوشی سے چمکی۔ اسے بہر حال عکرمہ سے بہت محبت
تھی، بھائی کی دل کی مراد بر آئی تو وہ کیوں کر خوش نہ
ہوئی۔

"وہ تو میں نے ایک پرانا قرض لوٹایا ہے۔" میرا
کے مسکراتے چہرے پر اواسی کارنگ غالب ہوا۔

"کیا مطلب۔ میں سمجھی نہیں؟" شوہار نے ماں
کو مڑ کر دیکھا۔

"بس بیٹا۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب میری اور
تمہارے پاپا کی منگنی کے بعد لہاجی کا اچانک انتقال

ہو گیا میں اور ماں ایک بڑی مشکل میں گرفتار ہو گئے

تھے؟ شہوار نے بے چینی سے سوال کیا۔
 ”تمہاری دادی نے مایوس ہو کر ان کے لیے
 دوسری لڑکی تلاش کرنا شروع کر دی۔ آخر پوری
 برادری میں یہ خبر پھیل گئی کہ منظور کے لیے دوسرا
 رشتہ ڈھونڈا جا رہا ہے۔ اماں کے کالوں تک بھی یہ
 باتیں پہنچیں۔ انہوں نے بیٹوں کو بلا کر فائل بات کی
 مگر وہ ایک بار پھر ٹل گئے۔ ”میرا نے پھکی مسکراہٹ
 ہونٹوں پر سجائی۔

”لو مائی گاڈ۔ پھر؟“ شہوار نے پوچھا۔
 ”ایک دن اچانک تمہارے پاپا۔ اماں سے ملنے
 آئے۔ اور بڑی رسائیت سے شادی نہ کرنے کی وجہ
 معلوم کرنے لگے، میری ماں کی وضع داری منہ سے کچھ
 کہنے کی اجازت نہیں دیتی تھی، مگر انہوں نے اماں کے
 چہرے پر رقم کرب اور مجبوری کی داستان پڑھ لی۔ بس
 واپس گھر جاتے ہی تمہاری دادی سے جا بے کس انداز
 میں بات کی کہ وہ مجھے ایک ہفتے میں سادگی سے
 رخصت کر کر اس گھر میں لے آئیں، بھائیوں کو بعد
 میں شرم محسوس ہوئی تو میرے اکاؤنٹ میں کچھ پیسے
 ڈال سفر کروا دیئے۔ مگر میں تمہارے پاپا کی آج تک شکر
 گزار ہوں جنہوں نے ایک بیوہ اور مجبور عورت کا بھرم
 رکھا۔“ وہ افسردہ ہو کر بولتی رہیں۔

”اے پھر کیا ہوا؟“ شہوار کے دل میں ماں کا درد
 اترنے لگا۔

”میرے سرال میں قدم رکھنے کے بعد جیسے
 قسمت کی دیوی اس فیملی پر مہمان ہوتی چلی گئی، یوں
 ہن برسنے لگا کہ سنبھالے نہیں سمجھتا۔ اس بات کا
 کریڈٹ آج تک تمہارے پاپا اور دادی مجھے دیتے
 ہیں۔ حالانکہ یہ تو اوپر والے کی دین ہے۔“ میرا نے
 سکون سے آنکھیں موندیں۔

”واہ یعنی میری دادی بالکل بھی روایتی ساس نہیں
 بنیں۔“ شہوار کی آنکھیں چمک اٹھیں، دل میں
 متاب خانم کے لیے موجود محبت میں بے انتہا اضافہ
 ہو گیا۔

”نہیں یہ بات سچ ہے کہ اماں جی۔ بہت نیک روح

تمہاری دو خالوں اور تین ماموں کی اس وقت تک
 شادی ہو چکی تھی۔ میں ہی چھوٹی اولاد ہونے کی وجہ
 سے باقی بچی تھی، اہل جی کا جو بھی فنڈ وغیرہ ملا، اماں نے
 اس میں سے بڑا حصہ میری شادی کے لیے مختص کرنا
 چاہا، مگر اس وقت تمہارے تینوں ماموں اس بات پر اڑ
 گئے کہ وہ پیسہ فی الحال ان میں بانٹ دیا جائے، اور جب
 میرا کی شادی ہوگی تو ہم بھائی مل کر یہ کام کریں گے،
 کیوں کہ وہ سب اچھی نوکریوں پر لگے ہوئے تھے تو
 اماں نے ان پر یقین کر کے سارا پیسہ فیاض بھائی کے
 حوالے کر دیا، جو باجی کے بعد گھر کے سربراہ بن گئے
 تھے، انہوں نے سارا پیسہ پانی کی طرح بہا کر تین الگ
 الگ پورشن بنوائے ایک دو کمروں کا چھوٹا پورشن میرا
 اور اماں کا بھی بنا دیا گیا، اس کے بعد سب الگ الگ
 شفٹ ہو گئے۔“ میرا کی آنکھیں ماضی کو یاد کر کے نم
 ہوئیں۔

”اے تو تانی کا گھر پہلے ایک تھا۔“ شہوار نے پوچھا۔
 ”ہونہ۔ اس کے بعد سب اپنی اپنی زندگیوں میں
 گمن ہو گئے، وقت گزرتا چلا گیا، مگر میری کسی کو فکر ہی
 نہیں۔ اماں جب بھی ان تینوں کو بٹھا کر میری شادی کی
 بات کرتیں، وہ سب بہانے بناتے۔ اتنی جلدی کیا
 ہے؟ کون سی عمر نکلی جا رہی ہے۔ اپنے مسئلے مسائل کا
 رونا روتے ہوئے وہاں سے اٹھ جاتے، اوہر تمہاری
 دادی کو بھی اب فکر لگ گئی، وہ اماں کو فون کر کے شادی
 کا کہتیں۔ اماں مجبور ہو کر رہ گئیں۔ تمہاری خالائیں
 اپنے سرالوں میں بڑی تھیں، بھائیوں کو فون کر کے
 سناٹیں۔ میری شادی کا بولتیں مگر کوئی اثر نہیں ہوتا۔
 تین سال اسی کشمکش میں گزر گئے، اماں ان کو کوئی
 مثبت جواب ہی نہیں دے پارہی تھیں۔ ہر دفعہ ایک
 نیا بہانا۔ ان لوگوں کی آمدورفت کٹھنہ لگی۔ فون بھی آنا
 کم ہو گئے۔ تمہاری نانی کو فکروں نے بیمار کر ڈال دیا۔
 مگر بھائی اپنی بیویوں کے کہنے میں آکر ہمیں فراموش
 کرتے چلے گئے۔“ میرا نے دکھ بھری سانس لی شہوار
 بڑی توجہ سے ماں کی داستان سننے میں مگن تھی۔

”پھر کیا ہوا۔ میرا مطلب۔ پاپا کچھ نہیں بولتے

سفید ہو گیا۔ وہ دونوں حمیرا کے ڈرائنگ روم میں سر جھکائے بیٹھے ان کی بری بھلی سن رہے تھے۔
 ”حمیرا۔ یقین کرو۔ سب کچھ بہت جلدی میں طے ہوا، جیسے ہی ہاں کی سب سے پہلے تمہارے پاس آیا ہوں۔“ رمہض نے بہن کے برابر میں جا کر بیٹھتے ہوئے لجاجت سے کہا۔

”بس۔۔۔ بس۔۔۔ یہ کہانیاں کسی اور کو سنائیے گا۔ وہاں نکاح کی ڈیٹ تک فلکس ہو گئی، کسی کو مجھ غریب کا خیال نہیں آیا کہ ایک فون کر کے بلا لیتے۔“ حمیرا نے باکس سے نشوونکال کر بلا وجہ آنکھیں پونچھیں۔
 تاب دار مند کو دیکھ کر ان کے دل پر گزرنے والی کیفیت کا اندازہ کر رہی تھیں، وہ جو ہمیشہ ان کی بیٹیوں کو حقیر سمجھتی آئیں، اتنی اچھی جگہ رشتہ طے ہو جانے کی خبر ہضم کرنا مشکل ہو رہا تھا۔

”اب تم جو بھی سمجھو۔ مگر میں نے پوری بات سچائی سے بیان کر دی ہے، بقرعید کے بعد رخصتی ہے، اگر تمہیں سچ سچ میری اولاد سے محبت ہوگی تو چلی آنا ورنہ تمہاری مرضی۔“ رمہض نے زندگی میں پہلی بار بہن کی ناجائز بات کے آگے مزاحمت کی، تاب دار منہ کھول کر شوہر کو دیکھنے لگیں۔ حمیرا تو ایسی ہو گئیں جیسے کانٹو بدن میں لہو نہیں۔

”تاب۔ چلو۔ اور جگہ بھی بلاوا دینے جانا ہے۔“ رمہض جھٹکے سے کھڑے ہوئے تو وہ بھی ہوش میں آئیں اور میاں کے پیچھے سر جھکائے باہر نکل گئیں۔
 حمیرا نے ہمیشہ سے بھائی کے گھر پر اپنا تسلط قائم رکھا، چھوٹی ہو کر بھی بڑے بھائی کو دیا یا۔ رمہض نے بھی بہن کے من مان میں کوئی کمی آنے نہ دی، مگر شاید آج ان کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا۔ حمیرا اپنی جگہ بیٹھی سوچتی رہ گئیں۔

Downloaded From - Paksociety.com

”بس ٹھیک ہے۔ تو سب طے پا گیا۔ اب آپ لوگ ہشما کو بھول جائیں۔“ حمیرا نے چمچے سے پلاؤ پر رائتہ ڈالتے ہوئے مزے سے کہا۔ وہ آج یہاں سچ

ہیں۔ میں ان کی اچھائی کبھی نہیں بھول سکتی۔ اسی لیے تم نے دیکھا ہوگا۔ گھر میں ان کی ہر بات کو کتنی اہمیت دی جاتی ہے۔ انہوں نے کہا کہ عکرمہ کی شادی بقرعید کے بعد ہوگی تو میں نے اس بات کو ممکن بنانے کے لیے اپنا سارا زور لگا دیا۔“ حمیرا نے مسکرا کر کہا۔
 ”واؤ۔ مملہ یہ بات تو ہے۔“ شہسوار ہنس دی۔

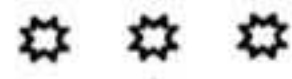
”اچھا ہوا۔ آپ نے جذبات میں آکر مجھے اپنی اور پاپا کی محبت کی داستان سنائی۔ ورنہ میں تو ان باتوں سے محروم ہی رہ جاتی۔“ شہسوار نے شوخی دکھائی تو حمیرا نے ایک دھپ لگائی۔

”کون سی محبت کی داستان۔ میں تو ان سے اس وقت بات بھی نہیں کرتی تھی، اصل میں منظور نے سوچا کہ ایک لڑکی جو اتنے سالوں سے ان کے نام پر بیٹھی ہے۔ یہ رشتہ ختم ہو جانے کے بعد اس کی کتنی بدنامی ہوگی۔ وہ ایک خاندانی آدمی نکلے اور مجھے تین کپڑوں میں خوشی خوشی رخصت کرا کر لے گئے، بس میں نے اسی دن دل میں عہد کیا کہ عکرمہ کی شادی کروں گی تو بیٹی والوں کو زیر بار نہیں کروں گی، تاب دار کی ہچکچاہٹ دیکھ کر میرے سامنے تمہاری ٹلنی کا چہرہ آگیا اور میں نے فوراً فیصلہ کر لیا۔“ حمیرا نے بات ختم کی تو شہسوار نے ماں پر فخریہ نگاہ ڈالی۔

”آپ نے یہ بات تو بہت اچھی کی مگر پاپا والی بات میں پھر بھی جھول رہ گیا۔“ شہسوار نے شرارت سے نچلا لب دیا۔

”جھول۔ کیا مطلب کون سا جھول؟“ حمیرا نے حیرت سے پوچھا۔

”میری مملہ اتنی پیاری ہیں۔ وہ کیسے اتنی حسین لڑکی کو ہاتھ سے جانے دیتے۔ رشتہ ختم ہونے کا تو بہانہ بنایا۔ ورنہ شادی تو انہوں نے آپ سے ہی کرنی تھی۔“ شہسوار نے ماں کو یوں چھیڑا کہ ان کی ہنسی چھوٹ گئی۔



واہ۔ بھائی۔ بھابھی تو غیر سسی، سکے بھائی کا بھی خون

ٹائم میں پہنچی تو تاب دار نے جلدی جلدی تھوڑا اہتمام کر ڈالا۔



”تم یہاں بیٹھو۔ میں آٹھ گھنٹے میں آرہی ہوں۔“ شہوار ہشتمہ کا ہاتھ تھامے ایک بڑے آکس کریم پارلر میں داخل ہوئی اور عکرمہ کے سامنے والی چیرر بٹھا کر خود نووہ گیاہ ہو گئی۔ ہشتمہ اس صورتحال پر حیران رہ گئی۔

”پلیز۔ میں نے ہی شہوار کو کہا تھا۔ تھوڑی دیر بیٹھ جاؤ کچھ باتیں سن لو پھر چلی جانا۔“ وہ غصے میں واپس جانے کے لیے مڑی تو عکرمہ کی بھاری آواز نے رکنے پر مجبور کر دیا۔ وہ اس کو سوالیہ نگاہوں سے دیکھنے لگی۔

”ہشتمہ، میری چاہت پر ہمیشہ بھروسہ رکھنا۔ عکرمہ منظور اس دن سے صرف آپ کا ہو گیا جس دن پہلی بار دیکھا اور ہمیشہ آپ کا ہی رہے گا۔“ وہ اسے اپنی محبتوں کا من دیتے ہوئے وفا کا یمن دلانے لگا۔

”آپ کیا کہہ رہے ہیں؟“ ہشتمہ ایک دم ششدر رہ گئی۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ یہ رشتہ شہوار کے بجائے عکرمہ کی پسند پر طے پایا ہے۔

”ہاں۔ میں نے جب آپ پر پہلی نگاہ ڈالی تو اسی وقت دل نے گواہی دی کہ بس یہ وہ لڑکی ہو جسے میری زندگی میں شامل ہونا ہے۔“ عکرمہ نے مسکرا کر اقرار کیا۔ جھکی جھکی پلکوں سمیت وہ سامنے بیٹھی دل میں اتری جا رہی تھی۔

”اچھا۔ مجھے تو ان باتوں کی کچھ خبر نہیں۔“ ہشتمہ نے دھیرے سے لب کھولے۔

”ہاں۔ مجھے آپ کی عزت کا بہت پاس تھا اس لیے میں نے ہی یہ بات کسی کو نہیں بتائی اور شہوار کو بھی دس کلوز کرنے سے منع کر دیا کیوں کہ آپ کا ساتھ تا عمر کے لیے پانا تھا۔ اس لیے کورٹ شپ چلانے کی جگہ سچا اور سچا راستہ اپنایا۔“ اس کا شرارتی لہجہ اندر کی سچائی کا کھل ساتھ دے رہا تھا۔

”سامنے بیٹھا یہ شخص کتنا خالص ہے جس نے میری معمولی سی ذات کو ایک دم سے اتنا معتبر کر دیا۔“

”ک۔ کیا۔ مطلب؟“ تاب دار نے حیرت سے پوچھا اس بات پر ان کے چمکے چھوٹ گئے۔

”میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ آج سے ہشتمہ ہماری ذمہ داری ہے۔ اب آپ لوگ اسے بھول کر باقی دو بیٹیوں کی فکر کریں، یہ تو میری بیٹی بن گئی ہے۔“ سمیرا نے اتنے خلوص سے ہشتمہ کو ساتھ لگا کر کہا کہ ان دونوں کی آنکھیں بھیگ گئیں پاس بیٹھی شہوار نے بھی دوست کو خود سے لپٹا لیا۔

”لو کے ہشتمہ تم جا کر تیار ہو جاؤ۔“ انہوں نے ہاتھ دھونے کے بعد لیمن ٹی پیتے ہوئے لمحہ بھر ٹھہر کر کہا۔

”کیوں۔ کہاں جانا ہے؟“ تاب دار نے چونک کر پوچھا ہشتمہ نے بھی شہوار کو دیکھا۔ اتنی جلدی بیٹی کا رشتہ ہو جانے کے بعد سے وہ منظور فیملی کی اپنائیت کے مظاہروں پر یا تو حیران یا پریشان ہوا تھا۔

”اومائی گاڈ۔ منظور صاحب ٹھیک کہتے ہیں۔ میں واقعی بوڑھی ہو گئی ہوں۔ سسر رض میں جتنا بھول گئی۔ ہمارا آج شاپنگ کا پروگرام ہے۔ شہوار اور ہشتمہ کو نکاح کے ڈرنسز اور جیولری وغیرہ دلانی ہے۔ اس کے علاوہ مجھے اپنی بہو کو بقرعید کا اچھا سا سوٹ بھی تو دلانا ہے۔“ سمیرا نے سر پر ہاتھ مار کر ہنستے ہوئے کہا تو تاب دار انہیں دیکھتی چلی گئیں ان کے چہرے پر خاص قسم کی ملاحظت تھی شاید ان کی اچھائیوں کی وجہ سے ایسا تھا۔

”اچھا۔ ٹھیک ہے۔“ تاب دار نے بیٹی کی سوالیہ نگاہوں پر اثبات میں سر ہلایا۔

”میڈم جلدی کرو۔ بھائی کی فرمائش ہے کہ ہشتمہ کے سارے ڈرنسز شہر کے سب سے مشہور ڈیزائنر سے بنوائے جائیں۔ ممانے اسی لیے آج کا ٹائم لیا ہوا ہے۔ اب ہمیں وہاں پہنچنا ہے۔“ شہوار نے ہشتمہ کو بے تکلفی سے بتاتے ہوئے اس کے روم کی جانب دھکیلا تو تاب دار اوپر والے کی عنایتوں پر حیران رہ

ہشتم نے گہرائی میں جا کر سوچا اور اس کا دل اپنے رب کے حضور سر بہ سجود ہونے کے لیے بے قرار ہونے لگا۔

”آپ۔ کبھی بھی میرا ساتھ نہ چھوڑیے گا۔“
عکرمہ نے اسے سوچوں میں گم دیکھا تو خوف زدہ ہو کر یقین دہانی چاہی۔

”میں کبھی آپ سے دور نہیں جاؤں گی۔“ ہشتمہ نے اس کے اصرار پر سر ہلا کر یقین دہانی کروائی۔

”میں بہت خوش قسمت ہوں۔ جو آپ جیسی پیاری اور معصوم سی لڑکی میری شریک حیات بننے جارہی ہے۔“ اس کے چہرے کو تکتے ہوئے عکرمہ کی آنکھیں لودینے لگی۔ وہ شرماتے لگی۔

”ہشتمہ! کبھی مجھ سے جدا نہ ہونا۔ وجہ چاہے کچھ بھی ہو، آپ سے بچھڑ کر عکرمہ کے لیے جینا مشکل ہو جائے گا۔“ گنہگار لہجے میں اپنے جذبات کا اظہار کرتا عکرمہ اس کے ہاتھ پاؤں پھلائے دے رہا تھا۔

”جی۔ کبھی۔ نہیں۔“ ہشتمہ نے بڑی فرمانبرداری سے اقرار کیا۔ عکرمہ کو لگا گویا سکون کی ایک لہر اس کی روح کے اندر تک سرایت کر گئی ہو۔ عکرمہ کی بڑی خواہش تھی کہ نکاح سے پہلے ایک بار ہشتمہ سے مل کر اپنے دل کا حال بیان کرے اس نے بہن کی اتنی منت سماجت کی کہ وہ پھل ہی گئی۔ یہاں آنے سے پہلے ہشتمہ کو بالکل نہیں پتا تھا کہ ایسی سچویشن سے کالا پڑے گا۔ وہ تو شہسوار کے کہنے پر شاپنگ کے لیے گھر سے نکلی۔ جس نے اچانک گاڑی کا رخ اس طرف موڑ دیا۔



عید الاضحیٰ کا چاند دکھائی دے گیا اور علاقے بھر میں جانوروں کی بولیاں سنائی دینے لگی۔ شعلع کے سارے فرزند روزانہ رات کو اپنے جانوروں کو لے کر واک پر نکلتے تو اس کا دل بھی چل چل جاتا۔ بکروں کو زیور وغیرہ پہنا کر تیار کیا جاتا پھر ان کا بیوٹی کونٹسٹ ہوتا، جیتنے والے جانور کو انعام میں اسپیشل قسم کا چارہ کھانے کو دیا جاتا۔ شعلع یہ سب دیکھ کر دل موسوس کر رہ جاتی کہ

ابھی تک ان کا بکرا کیوں نہیں آیا۔
”اے۔ ہمارا جانور کب آئے گا؟ وہ بڑی آس لے کر ماں کے پاس پہنچی جو تخت پوش سینے میں مگن تھیں۔
”بیٹا۔ آپنی کے نکاح کی تقریب اچانک کھڑی ہو گئی ہے۔ خرچے اتنے بڑھ گئے ہیں۔ اس بار تو لگتا ہے مسجد میں گائے کا حصہ ڈالنا بھی مشکل ہو گا۔ بکرا خریدنے کی تو سکت ہی نہیں رہی۔“ تاب دار نے چھوٹی بیٹی کے بل سنوارتے ہوئے رسائیت سے سمجھایا۔ وہ صابر پنہی تھی ضد کیے بنا چپ چاپ سر جھکائے کونے میں جا کر بیٹھ گئی۔ تاب دار کے دل کو دھچکا پہنچا، مگر وہ اس معاملے میں کیا کر سکتی تھیں۔

”بھوس۔ بھوس۔ بھوس۔“ تھوڑی دیر بعد ہی وہ دونوں بکرے کی صداؤں پر چونکے، جو گھر کے دروازے کے باہر سے آرہی تھی۔ اتنے میں کسی نے بار بار اطلاع گھنٹی بجائی۔ شعلع نے دوڑ کر دروازہ کھولا اور حیران رہ گئی۔

”تاب۔ یہ بکرا۔ کہاں بندھوانا ہے؟“ رمیض نے گھر میں ٹھتے ہی پوچھا، تاب دار نے حیرت سے شوہر کے پیچھے جھانکا تو سفید رنگ کا بڑا بھارا بکرا دکھائی دیا۔
”یہ۔ کیا۔ میرا مطلب ہے۔ بکرا۔ کیوں؟“ تاب دار کے منہ سے الفاظ نہیں نکل رہے تھے۔

”ہاں۔ یہ بکرا ہے۔ مگر آپ کا نہیں۔ میری شعلع کا ہے۔“ رمیض کی شگفتگی عروج پر تھی انہوں نے جانور کو اندر لا کر رسی چھوٹی کے ہاتھ میں پکڑائی۔ وہ صحن میں کھڑے ہو کر بہنوں کو جوش سے آوازیں دینے لگی۔

”وہ تو ٹھیک ہے۔ مگر ابھی آگے کتنے خرچے پڑے ہیں۔“ وہ جھجک کر بولیں۔

”یہ بات تو بالکل ٹھیک ہے۔“ رمیض نے بڑی شوخ نگاہوں سے بیوی کو دیکھتے ہوئے سر ہلایا۔

”سمیرا بہن نے جو کہا وہ ان کی بڑائی ہے مگر ہم بیٹی کو یوں خالی ہاتھ گھر سے وداع نہیں کر سکتے، میں چاہتی ہوں کہ ہشتمہ کی شادی میں کوئی کمی نہ ہو کے بعد میں سسرال میں میری بیٹی کا کسی مقام پر بھی سر جھکے۔“

تاب دار نے خود پر ان دیکھا بوجھ محسوس کیا تو آزر دگی سے دل کا حال سنایا۔

”اس کی فکر مت کرو سب ہو جائے گا۔ ادھر آؤ۔ آج میں تم سے ایک بڑی اہم بات شیئر کرنا چاہتا ہوں۔“ رمیض تاب دار کا ہاتھ پکڑ کر کمرے میں لے گئے اور اپنے قریب بٹھاتے ہوئے تسلی دی۔

”جی کیا بات ہے؟“ تاب دار نے شوہر کو کافی پرسکون پایا تو پوچھا۔

”کافی عرصے قبل آفس میں پلاٹ کی ایک اسکیم آئی تھی، قیمت بہت کم تھی میں نے فارم بھریا۔ اتفاق سے قرعہ اندازی میں میرا نام نکل آیا، میں نے خرید لیا۔ پلاٹ جس جگہ واقع ہے، وہ کافی غیر آباد علاقہ تھا، میں نے فائل اٹھا کر ایک جانب رکھ دی اور بھول گیا۔ اور جب کہ تم پشمہ کی شادی کے انتظامات کے لیے پریشان ہو رہی تھیں تو میں نے اس علاقے کے بروکر سے پلاٹ کی قیمت کا تخمینہ لگایا، تم سن کر حیران رہ جاؤ گی کہ اب اس جگہ کی قیمت تین گنا بڑھ گئی ہے۔“ رمیض کا چہرہ جوش سے سرخ ہو رہا تھا۔

”او۔ میرے اللہ۔ یہ تو بہت بڑی خوش خبری ہے۔“ تاب دار اپنی جگہ چھوڑ کر کھڑی ہو گئیں۔ ان کے ہاتھ پاؤں لرز رہے تھے۔

”ہمیں اب اس کے اتنے اچھے دام مل رہے ہیں کہ نہ صرف پشمہ کی شادی بہت اچھے طریقے سے ہو جائے گی۔ بلکہ سارا قرضہ بھی اتر جائے گا۔“ رمیض نے بیوی کو پکڑ کر بٹھایا اور کاندھے کے گرد ہاتھوں کا گھیرا بناتے ہوئے اپنی خوشی بانٹی۔

”کیا۔۔۔ سچ۔ شکر ہے۔ میرے مالک۔ تو نے ہماری لاج رکھ لی۔ مگر قیمت اچانک کیسے بڑھ گئی؟“ تاب دار نے پہلے تو ہاتھ اٹھا کر شکر ادا کیا، پھر تجسس سے پوچھا۔

”اس کے نزدیکی علاقے میں۔ کافی سارے کپلیکس بنادیئے گئے۔ لوگ وہاں آکر بس گئے۔ آبادی میں دکانیں بھی کھل گئیں۔ دو سال کے اندر اندر وہ علاقہ اتنا کمرشل ہو گیا کہ آس پاس کی زمینوں کی قیمت ایک دم اوپر چلی گئیں۔“ رمیض نے بستر پر دراز

ہوتے ہوئے بتایا۔

”چلو۔ ایک بڑی فکر سر سے اتری۔“ تاب دار نے اندر داخل ہوتی بیٹی کو دیکھ کر کہا۔

”بس۔ اوپر والا تو نیت دیکھتا ہے۔ اس نے ہماری عزت رکھنی تھی تو یہ طریقہ ڈھونڈ نکالا۔ آج پلاٹ کا بیعانہ ملا تو میں نے سب سے پہلے قربانی کے لیے بکرا خریدا۔“ رمیض نے پشمہ کے ہاتھ سے پانی کا گلاس تھامتے ہوئے بتایا۔

”آپ نے یہ تو سب سے اچھا کام کیا۔“ تاب دار نے صحن میں بکرے کے پاس کھڑی شعاع کو دیکھتے ہوئے کہا جو بکرے کو چارہ کھلانے میں مصروف تھی۔ اس کی ساری فرینڈز صحن میں جمع ہو چکی تھیں۔

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوب صورت ناولز

300/-	راحت جنیں	ساری بھول ہماری تھی
300/-	راحت جنیں	او بے پروا جن
350/-	تزیلہ ریاض	ایک میں اور ایک تم
350/-	نسیم سحر قریشی	بڑا آدمی
300/-	صائمہ اکرم چوہدری	دیکھ زدہ محبت
350/-	میونہ خورشید علی	کسی راستے کی تلاش میں
300/-	ثمرہ بخاری	ہستی کا آہنگ
300/-	سائرہ رضا	دل موم کا دیا
300/-	نفیسہ سعید	ساڈا چڑیا دا چنبا
500/-	آمنہ ریاض	ستارہ شام
300/-	نمرہ احمد	مصحف
750/-	فوزیہ یاسمین	دست کوزہ گر
300/-	سمیرا حمید	محبت من محرم

بذریعہ ڈاک منگوانے کے لئے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37، اردو بازار، کراچی

تاب دار کاموں میں مصروف ہونے کے باوجود بیٹی کو نم آنکھوں سے بار بار دیکھ رہی تھیں۔

ڈنر کا انتظام ان کے گھر کے لان میں کیا گیا تھا، طعام کھل گیا تو مہمان وہاں جا کر کھانا کھانے میں مصروف ہو گئے۔ ان دونوں کو تھوڑی دیر کے لیے تنہائی میں بات چیت کا موقع میسر آ گیا۔

”آپ کا کیا خیال ہے؟ آج ہی رخصتی لے لوں؟“
عکرمہ نے دھیرے سے ہشمتہ کو چھیڑا جو ٹھہر ٹھہر کر اس پر حاوی ہو رہی تھی۔ وہ شرمائی۔

”جانے آج موسم نے آپ سے رنگ ادھار لیے ہیں یا آپ پر موسم کی خوب صورتی کا اثر ہو چلا ہے۔“
عکرمہ نے قدرے جھک کر کہا تو وہ مزید سمٹ گئی۔
دونوں کی آنکھوں میں مستقبل کے خواب سخن لگے۔

”سب کہہ رہے تھے کہ مجھ پر یہ کرنا بالکل سوٹ نہیں کر رہا۔ آپ کا کیا خیال ہے۔“ عکرمہ نے تھوڑی دیر بعد پریشانی سے کہا تو ہشمتہ نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا پہلی بار دونوں کی نگاہوں کا ٹکراؤ ہوا، وہ اس کی شرارت سمجھ گئی، ورنہ براؤن کڑھائی والے کرتے میں عکرمہ بہت خوب و دکھائی دے رہا تھا، ہشمتہ کی محویت پر عکرمہ کے بھرے بھرے ہونٹوں پر دلکش مسکراہٹ پھیل گئی۔ پھر لوگوں کی موجودگی کے خیال سے ہشمتہ نے جلدی سے آنکھیں جھکالیں، وہ اپنی پھوپھی حمیرا کو باتیں بنانے کا کوئی موقع نہیں دینا چاہتا تھی، جو بیٹی کا اتنی بڑی جگہ رشتہ ہونے پر بڑی مایوس دکھائی دے رہی تھیں، مگر ہشمتہ کو آج اپنی ماں کی تمام باتوں پر یقین آ گیا۔

”جن کی نیت صاف ہو، جیت ان کا ہی مقدر ٹھہرتی ہے۔“ وہ سچ کہتی تھیں۔ بند دروازوں کے آگے کھڑے ہو کر مایوسی سے عمر گزارنے کے بجائے کھلے درپچوں سے آئی روشنی کی جانب رخ پھیرنے کا مثبت ہنر سیکھنے والوں کو ہی جیت نصیب ہوتی ہے۔

نکلح کے بعد ہشمتہ کی بہنیں اور کزنز اسے دونوں طرف سے تھامے، چھیڑ چھاڑ کرتی، اپنے جلو میں لے کر ڈرائنگ روم میں داخل ہوئیں۔ جہاں مہمانوں کو بٹھانے کا انتظام کیا گیا تھا۔ عکرمہ کی پیاسی نگاہیں اپنی دلہن پر رک گئیں۔ چہرے پر گویا خوشیوں کے عکس جھللا اٹھے۔ وہ جب بھی ہشمتہ کو دیکھتا، ہر بار وہ پہلے سے زیادہ خوب صورت دکھائی دیتی مگر آج تو جیسے اگلی پچھلی ساری کسر نکل گئی۔ پرپل، سلور ماتھاٹی والے دوپٹے کے ہالے میں اس کا چہرہ بڑی لودے رہا تھا، ہلکا سا میک اپ، ایک سائیڈ پر بنا بالوں کا اسٹائل جس کو گلاب اور موتیے کے پھولوں سے سجایا گیا۔ ہندی کے نقش و نگار سے سجائے گئے جگمگاتی انگوٹھیوں والے نرم ہاتھ۔ ستواں ٹاک پر بھی، سونے کی بالی جس میں ہیرا جڑا تھا۔ عکرمہ نے ایک سانس بھری۔ وہ مزید جھک گئی۔ اب چہرہ صبح سے دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

”آپ کے وجود سے اٹھنے والی مہک گلابوں کو ناشاد کیے دے رہی ہے۔“ ہشمتہ کو پہلو میں بیٹھا دیکھ کر عکرمہ کے دل سے خود بخود صدانگلی خوشیوں کا عکس جیسے اس کے ماتھے پر سجے ٹیکے میں جھللا لے لگا، عجیب سحر انگیز کیفیت تھی۔ عکرمہ نے سب کی پروا کیے بغیر بڑے استحقاق سے جھک کر اپنی منکوچہ کا بغور جائزہ لیا، تو اس کے کزنز نے سیٹھیاں اور تالیاں بجا بجا کر دلہا میاں کا ریکارڈ لگانا شروع کر دیا، ہشمتہ پر لجاہٹ سوار ہوئی، اس کے موی ہاتھ کپکپانے لگے۔

عکرمہ اس کے حیا کے رنگوں میں کھو کر، پلکیں جھپکاتا ہی بھول گیا۔ سب نے دل کھول کر تعریف کی، حمیرا کا خوشی سے برا حال تھا، شہسوار الگ بھائی بھانج کو دیکھ دیکھ کر مسکرائے جا رہی تھی۔

مہتاب خانم نے لرزتے ہوئے کھڑے ہو کر کئی بار دلہا دلہن کے پاس جانے کی فرمائش کی مگر نرم خدو خال والے، کالی شیر والی سوٹ میں ملبوس منظور احمد ماں کو پکڑ کر آرام دہ کرسی پر بٹھانے لگ جاتے۔ رضیض اور تاب دار مہمانوں کی خاطر تواضع میں لگے ہوئے تھے،

Downloaded From
Paksociety.com

ماہنامہ کرن 166 اکتوبر 2015

READING
Section